

SAMAL-BIKE Mejor desnudas



En esta vista tres cuartos superior de la Samal-Bike notamos ciertas similitudes con otros vehículos.

Dicen que sobre gustos no hay nada escrito. Algunos las prefieren con carácter y otros, que se dejen dominar con facilidad. También hay quienes se inclinan por las aventureras, viajeras, y quienes prefieren aquellas a las que sólo les guste salir un ratito el domingo por la mañana, y sólo si hace buen día. Dzimitry lo tiene claro: él se queda, sobre todo, con las que van escasas de ropa.

Juanan Martín
Fotos: Dzimitry Samal (www.samal-design.com)

Sí, sí, Dzimitry Samal las prefiere desnudas. Especialmente le gustan las Ducati, nos dice, y nosotros suponemos que se referirá a la saga Monster. Este joven diseñador nació el 28 de agosto de 1981 en Bielorrusia, y desde julio de 2005 es su propio jefe y diseña para diferentes marcas.

Diseño, ante todo

No nos ha facilitado información sobre las prestaciones que esta motocicleta desarrollaría si algún día llegase a ser un objeto tangible. Él lo que ha pretendido, principalmente, ha sido tratar de transmitir su creatividad al diseño de motocicletas, un terreno que le apasiona. Ni frenos ni motor ni tecnología aplicada nos han sido desvelados por el diseñador, sólo nos ha asegurado que los elementos mecánicos y ciclísticos que recibiría la Samal-Bike serían de primera línea, los más actuales del mercado. A tenor de las fotos, el motor habría de ser un tetracilíndrico de gran cubicaje, con aleteado en el bloque de cilindros aunque fuera refrigerado por líquido, para dar cierta apariencia clásica al conjunto pese a su modernidad—al tratarse de una naked hay que guardar las apariencias— y con un par de colas de escape por debajo del colín.

También nos explica y así la ha diseñado, que prefiere que los motores cuelguen del chasis a que se escondan dentro de él, para dejar ver el alma que los propulsa. Que se exhiban para regocijo de la vista y dar personalidad a la moto, son, todas las naked parecerían iguales.

La verdad es que las líneas que presenta su diseño lo merecen. Para perfilarlo necesitó un mes; para inspirarse, la filosofía de marcas tan reconocidas como Ducati—no podía ser de otra manera—, MV Agusta—la Brutale— y Yamaha—como no la MT-01—, aunque el resultado final no se parezca a ellas, los primeros dibujos comenzaron con ellas...

Por lo menos a nosotros nos gusta mucho. Le ha quedado una motocicleta muy limpia, no tan recargada como la de los primeros bocetos. Y nos recuerda, cuando menos, un par de modelos bien diferentes: el tren delantero, desde la mitad del tanque de combustible, es muy parecido al de la Harley-Davidson V-Rod; la parte trasera, en cambio,



No nos ha especificado las características técnicas de esta moto, pero pinta muy bien.



nos remite a una europea, a la Triumph Speed Triple 1050, la última.

Lo que parece claro es que Dzimitry Samal ha sabido conjugar la esencia de dos motos de vanguardia de estilo diverso: custom y naked.

Avales

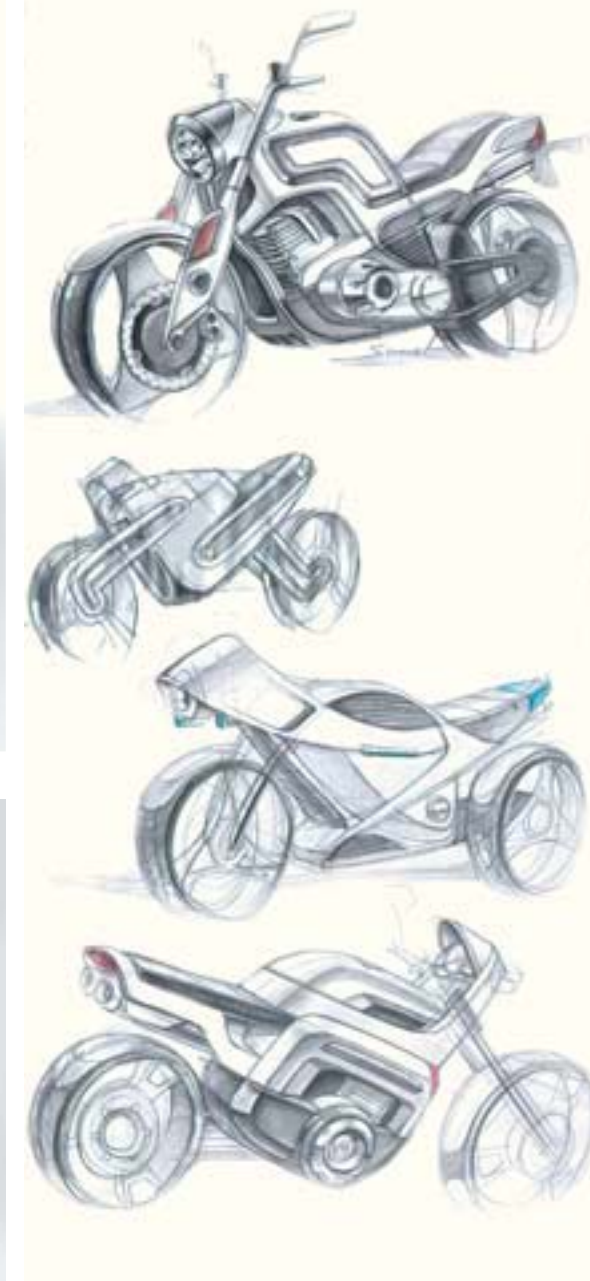
Si entráis en su página web (www.samal-design.com), podréis comprobar que, pese a su juventud, Dzimitry es un chico que no ha perdido el tiempo. Se graduó en la Universidad Tecnológica Nacional de Bielorrusia, Departamento de Automóviles, participando entre 2000 y 2001 en conferencias estudiantiles en ese mismo país.

En 2002 sus primeros dibujos fueron seleccionados en el FISITA, el Congreso Automotriz Mundial celebrado en Finlandia. Y el año siguiente participó en el EAEC, un congreso similar, pero esta vez en París. En

2003 también fue finalista en la Competición Internacional de Diseño Mitsubishi Motors.

Todo esto como amateur. Como profesional ha desarrollado un deportivo que muy pronto será producido por Murena, un nuevo sello automovilístico británico que se quiere especializar en vehículos singulares. Ha estado trabajando durante tres años en el estudio de diseño bielorruso Day&Night, durante otros dos años fue el responsable de la columna dedicada a diseño de la publicación también bielorrusa "Autodigest". Ahora mismo Dzimitry estudia y perfecciona Diseño de Automóvil en la Escuela Politécnica de Diseño de Milán, y está colaborando con Audi... ¿Sigo?, aunque su sueño es trabajar para una gran marca motociclista.

¡Ah!, y está inmerso en el desarrollo de un scooter eléctrico para una compañía americana que... por ahora es top secret.



Se pueden apreciar las diferencias entre el modelo plasmado sobre papel y el que acabó en la pantalla del PC.



Dzimitry Samal, con 25 años, colabora con Audi, pero su sueño es trabajar para las dos ruedas.